

CONCURSO STEVENS 2020

Artista del Año en Vidriera Arquitectónica

La Compañía “The Worshipful Company of Glaziers and Painters of Glass” (conocida como “The Glaziers Company”) es una de las compañías medievales o gremios artesanales de la Ciudad de Londres. Desde 1972 la Compañía dirige el prestigioso Concurso Stevens en Vidriera Arquitectónica. El Concurso está abierto a los artistas jóvenes o prometedores que empezaron su vocación durante el mes de septiembre del 2012 o después. Los ganadores recibirán un premio en metálico y cabe la posibilidad de que uno de los diseños reciba la comisión de ejecución e instalación.

El Concurso de 2020 requiere que los concursantes diseñen un panel de vidrio arquitectónico para el vestíbulo del Centro John Morden en el Morden College de Blackheath, Londres. El Centro John Morden será el foco social para las actividades del College.

El Morden College fue construido en el año 1695, con el fin de hospedar, de forma caritativa, a los mercantes de la Ciudad de Londres quienes habían caído en miseria económica. Hoy en día, el College sigue con esta función. El solar se basa en el patio original, en el estilo del arquitecto Wren, aunque la provisión de habitaciones ha sido considerablemente aumentada, incorporando edificios vecinos. El Centro John Morden será un eje social para las actividades del College.

El College ambiciona que el panel sea un recuerdo, para los residentes y los visitantes, de la historia y de los orígenes del College además de su función en el siglo veintiuno. El diseño debería recordar la profesión de Sir John Morden, fundador del College, como mercante, los orígenes de su fortuna y los valores intrínsecos de la fundación y fomentación del College.

Los concursantes tendrán que presentar un diseño para el panel, junto con un resumen de la filosofía del diseño y la técnica de la construcción del panel. Como ilustración de su diseño, los concursantes presentarán un panel en vidrio como muestra, enseñando una sección del diseño completo.

Los diseños deben presentarse el 16 de abril de 2020, o antes, y los premiados se declararán el 21 de mayo de 2020. Los árbitros constituirán un tribunal de artistas distinguidos en vidrieras quienes expondrán sus comentarios para los concursantes que se presencien en la ceremonia de repartición de premios. Un premio especial se adjudicará al mejor concurrente de fuera del Reino Unido.

Durante junio/julio de 2020, los concursantes tendrán la oportunidad de presentar su obra al público en el Museo de Vidrio en la Catedral de Ely, donde se halla la colección nacional de vidrio del Reino Unido.

Traducción al Castellano:

Catalina Alomar Ribas y Roger Shrimplin MA(Cantab), DiplomadoMES, MCIOL